Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ. ΑΤΤΙΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΕΝΩΣΗ **Μ**ΗΧΑΝΙΚΩΝ **Δ**ΗΜΟΣΙΩΝ **Υ**ΠΑΛΛΗΛΩΝ **Δ**ΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ **Α**ΝΩΤΑΤΩΝ **Σ**ΧΟΛΩΝ

ΠΑΝΟΡΜΟΥ 2, 11523 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: 210.6464282 **ΚΙΝ.** 697.40.64.438

URL: www.emdydas.gr / URL: www.emdydas-attikis.gr / e.mail: emdydas.yppo@culture.gr

Αθήνα, 01 Νοεμβρίου 2026

Αρ. Πρωτ.: 40

Ανακοίνωση οργάνωσης «Περιπατητικών Διαλόγων»
και αναδιαμόρφωση «Ομάδας Συντονισμού»

Η ΕΜΔΥΔΑΣ Πολιτισμού οργανώνει μια σειρά παρουσιάσεων με θέμα: «Διάλογοι για τα μνημεία, τις αποκαταστάσεις, την πόλη και τον χώρο» για την προβολή και διάχυση της επιστημονικής - ακαδημαϊκής γνώσης και τεχνικής εμπειρίας μεταξύ των ΠΕ Μηχανικών του Υπουργείου Πολιτισμού (ΥΠ.ΠΟ.), όπως αναλυτικά περιγράφεται σε σχετική ανακοίνωση. Στο πλαίσιο αυτό διεξάγονται και οι «**Περιπατητικοί Διάλογοι**» με ειδοποιό διαφορά ότι οι εν λόγω παρουσιάσεις γίνονται στο πεδίο.

Ως εκ τούτου, οι Μηχανικοί των υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ., οι οποίοι: α) μελετούν και επιβλέπουν εργασίες: i) αποκατάστασης και αναστήλωσης μνημείων, ii) προστασίας, διαμόρφωσης και ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων και iii) κατασκευής μουσείων και πολιτιστικών κτιρίων, β) αποτυπώνουν και απεικονίζουν σχεδιαστικά μνημεία, αρχαιολογικούς χώρους και ιστορικούς τόπους και γ) εργάζονται στα εργαστήρια του ΥΠ.ΠΟ., έχουν τη δυνατότητα να μεταλαμπαδεύσουν τις γνώσεις και την τεχνική τους εμπειρία στους συναδέλφους Μηχανικούς μέσω μιας επίσκεψης και επιτόπιας παρουσίασης των εργασιών που έχουν υλοποιηθεί στο πεδίο ή στο εργαστήριο.

Για την άρτια προετοιμασία και οργάνωση των **«**Διαλόγων για τα μνημεία, τις αποκαταστάσεις, την πόλη και τον χώρο», καθώς και των «Περιπατητικών Διαλόγων» η **Ομάδα Συντονισμού Διαλόγων** έχει αναδιαμορφωθεί και αποτελείται πλέον κατά αλφαβητική σειρά από τους κάτωθι συναδέλφους:

1. **Μαριλίζα Γιαρλέλη**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, MA in Conservation studies, University of York, Uk (Historic Buildings and sites) , Πτυχίο Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, ΤΕΙ Αθήνας (νυν Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής), Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (ΔΑΒΜΜ).
2. **Κωνσταντίνος Δημητρούλιας**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΔΠΘ, MSc στην Προστασία Μνημείων ΕΜΠ, Διδάκτωρ ΕΜΠ, Διεύθυνση Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων (ΔΜΕΕΜΠΚ).
3. **Άνια Ζαχαριάδου**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΠΘ, MSc «Σχεδιασμός - Χώρος - Πολιτισμός» ΕΜΠ, Δρ. ΕΜΠ, Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (ΔΙΠΚΑ).

4. **Βασιλεία Μανιδάκη**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, Εικαστικός ΑΣΚΤ, MSc «Σχεδιασμός - Χώρος - Πολιτισμός» ΕΜΠ, Υποψήφια Διδάκτωρ ΕΜΠ, Προϊσταμένη Έργου Αποκατάστασης Παρθενώνα, Υπηρεσία Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης (ΥΣΜΑ).
5. **Βασίλης Μπάκας**, Αγρονόμος – Τοπογράφος Μηχανικός ΕΜΠ, MSc in Geoinformatics, Αναπληρωτής Προϊστάμενος στο τμήμα Αποτυπώσεων, Γεωπληροφορικής και Κτηματολογίου, Διεύθυνση Έρευνας και Τεχνικής Υποστήριξης Μελετών και Έργων Αναστήλωσης (ΔΕΤΥΜΕΑ).
6. **Ειρήνη Μπάρμπα**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΑΠΘ, MSc στην Προστασία Μνημείων ΕΜΠ, Διεύθυνση Προστασίας και Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων (ΔΠΑΝΣΜ).
7. **Βασιλική Παλιεράκη**, Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc στην Δομητική Αποκατάσταση Μνημείων, Università degli Studi di Padova, Διδάκτωρ ΕΜΠ, Εργαστήριο Ωπλισμένου Σκυροδέματος, Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων (ΔΑΑΜ).
8. **Ελένη-Εύα Τουμπακάρη**, Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc Αναστηλώσεων - Αποκαταστάσεων KU Leuven, Δρ Μηχανικός KU Leuven, τ. αναπλ. Προϊστ. ΔΑΑΜ, Προϊσταμένη στο Τμήμα Αρχαιολογικών Έργων και Μελετών, Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής (ΕΦΑΔΑ).
9. **Αντώνης Χαραλαμπάκης**, Χημικός Μηχανικός Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Εθνική Σχολή Δημόσιας Διοίκησης, MSc στη Διοίκηση Ολικής Ποιότητας ΕΑΠ, Αναπληρωτής Προϊστάμενος Διεύθυνσης Έρευνας και Τεχνικής Υποστήριξης Μελετών και Έργων Αναστήλωσης (ΔΕΤΥΜΕΑ).

Όσοι συνάδελφοι ΠΕ Μηχανικοί εργάζονται σε υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού ή σε εποπτευόμενους φορείς αυτού και επιθυμούν να παρουσιάσουν κάποιο θέμα που συνδέεται με το αντικείμενο της εργασίας τους ή την ακαδημαϊκή τους έρευνα στο πλαίσιο των ΔΙΑΛΟΓΩΝ είτε στο αμφιθέατρο είτε στο πεδίο, μπορούν να υποβάλουν μια περίληψη του θέματός τους με **καταληκτική προθεσμία την 30η Νοεμβρίου 2026**.

Οι περιλήψεις συνιστάται να έχουν έκταση κατά μέγιστο **300 λέξεις** και θα γίνονται δεκτές στην ηλεκτρονική διεύθυνση: **emdydas.dialogoi@culture.gr**

Οι υποβληθείσες προτάσεις θα εξεταστούν από τα μέλη της «Ομάδας Συντονισμού Διαλόγων», προκειμένου να διερευνηθούν οι προϋποθέσεις και ο ενδεδειγμένος χρόνος και τόπος παρουσίασής τους.

Για την Δ.Ε. της
ΕΜΔΥΔΑΣ Τμήματος Πολιτισμού

Ο Πρόεδρος

Αλέξανδρος Λαγόπουλος

Η Γεν. Γραμματέας

Λίντα Κακάτσου